

国新办举行新闻发布会介绍抗战胜利 80 周年主题展览和推出优秀文艺作品、文艺活动有关情况

文艺晚会将于 9 月 3 日晚举行

新华社北京 7 月 3 日电 国务院新闻办公室 3 日举行新闻发布会,介绍中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年主题展览和推出优秀文艺作品、文艺活动有关情况。

围绕抗战胜利 80 周年文艺晚会和文艺作品展演展览情况,发布会介绍了三项安排。

一是中央宣传部、文化和旅游部、中央广播电视总台、中央军委政治工作部和北京市将于 9 月 3 日晚在北京举行纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年文艺晚会。二是中央宣传部、文化和旅游部将于 8 月至 10 月组织举办纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年优秀舞台艺术作品展演。三是文化和旅游部、中国文联将于 8 月至 9 月在中国美术馆举办纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年美术作品展。

文化和旅游部副部长卢映川表

示,纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年文艺晚会汇集了一大批国内优秀的艺术家,年轻一代的文艺工作者将全面担当主力,积极开展创作,努力为广大观众呈现一场精湛的、有感染力的演出。纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年美术作品展将深入挖掘中国美术馆及各地美术馆馆藏的抗战主题经典作品,生动展示在中国共产党的领导下,全体中华儿女同仇敌忾、众志成城、浴血奋战,最终取得战争胜利的雄壮史诗。

讲述抗战故事、弘扬抗战精神,一批优秀作品和节目将与观众见面。

《阵地》《八千里路云和月》等电视剧,《胜利 1945》《卢沟桥:我们的纪念》等纪录片,《马背摇篮》《怒刺》等微短剧正在精心推进创作。同时,全国各地电视台和网络视听平台还将展播一大批抗战题材经典视听作品,《悬崖》《记忆的证明》《闯关东》《八路

军》《彭德怀元帅》《太行山上》《亮剑》《历史的天空》等作品将于 7 月起在“重温经典”频道播出。

国家广电总局副局长刘建国表示,微短剧与抗战题材红色文化相结合,能用小而美的故事、深沉的情感让厚重的题材作品多元化、年轻化,微短剧的加入会成为抗战题材文艺创作中的一个亮点。同时,“山河见证——我们的抗战记忆”广播电视和网络视听全媒体宣传活动将从 7 月下旬一直持续到 8 月下旬,各地广电媒体记者将深入抗战重大战役、重要会议发生地,探访抗日战场遗址、抗日根据地所在地,带领观众一起重温抗战记忆,激发全国人民奋进新时代的精气神。

中央广电总台副台长王晓真表示,总台精心策划了《胜利》《山河铭记》《受降》《共同的使命》等一批专题片纪录片,并将推出《我们的河山》《归队》两部重点电视剧作品。此外,

还将播出十集特别节目《烽火战歌》,电影频道 7 月起推出“铭记历史·缅怀先烈”主题电影展播,将陆续安排《地道战》《平原游击队》《八女投江》等近百部不同历史时期、不同风格的国产抗战影片展映。

举办抗战胜利 80 周年主题展览是纪念活动中的一项重要安排。

自 7 月 7 日开始,“为了民族解放与世界和平——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年主题展览”将在中国人民抗日战争纪念馆举办。7 月 8 日起面向社会公众开放,7 月中旬前组织部分专场参观活动,其他时间除每周例行闭馆外,全部面向社会公众开放。这次主题展览以“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”为主题,共分为八个部分,展览面积 1.22 万平方米,展出照片 1525 张、文物 3237 件,并特别设立了“弘扬伟大抗战精神 深切缅怀抗战英烈”专区。主题展览将作

为基本陈列长期展出。

本次主题展览将中国共产党的中流砥柱作用作为主线贯穿始终。中华苏维埃共和国临时中央政府最早发布的《对日战争宣言》、赵一曼从被捕到英勇就义の詳細档案、洛川会议的会议记录、多种版本的《论持久战》、中国共产党力促西安事变和平解决的文电等一大批历史影像、文物实物、文献档案等将亮相展览。

中国人民抗日战争纪念馆馆长罗存康介绍,本次展览重点凸显中国战场的东方主战场地位,通过设置大型主题视频、中国抗战巨型照片墙、中国支援盟军作战景观等展项,展现了东方主战场的重要作用和地位。注重将展览各部分的内容置于国际视野中,突出反映中国抗战揭开了世界反法西斯战争的序幕,开辟了世界反法西斯战争的东方主战场,为世界反法西斯战争胜利作出了重大贡献。

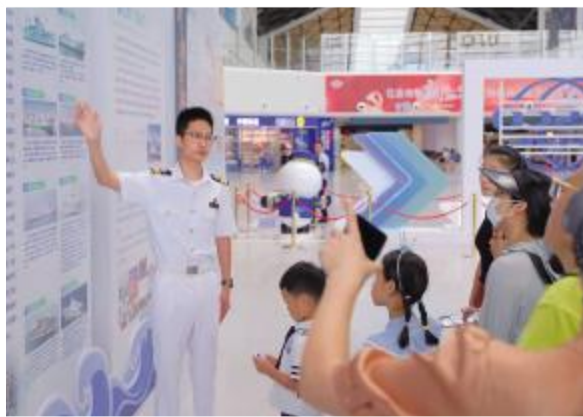
智能船舶

“新红专”轮致敬海上丝路文化巡展走进海南

百川向海 丝路焕新

商报全媒体讯(椰网/海拔新闻记者 李兴民 戴铭 摄影报道) 2025 年是中国航海日设立 20 周年,也是郑和下西洋 620 年。在 7 月 11 日中国航海日即将到来之际,由中远海运集团、大连海事大学等单位联合举办的百川向海——“新红专”轮致敬海上丝路文化巡展走进海南,并将在海口新海港、儋州洋浦港、琼海龙湾港等,举办丰富多彩的航海科技展示和文化体验活动。此次巡展活动自 6 月 16 日从大连启动,以郑和船队起锚地太仓、上海国际航运中心、21 世纪海上丝绸之路之枢纽泉州、海南自贸港为关键节点,航程近 4000 海里,航期约 30 天。

7 月 2 日至 3 日,海口站巡展期间,活动参与者可以化身一日“船员”,登轮探索智能船舶的奥秘。在主题展区,参观者还可以领略航海技术的文明跃迁,感受新时代自贸港建设的澎湃浪潮。



智趣融合 巡展现场精彩纷呈

海口站活动期间,港航代表、社会公众等数百人登船参观。作为全球首艘智能研究与教学实训两用船,“新红专”轮由中远海运集团和大连海事大学携手打造,是目前世界上最先进的智能船舶之一。

该船总长 69.83 米,宽 10.9 米,最高航速可达 18.5 节,满载 1488 吨,可容纳科研人员、师生和船员 50 人。“新红专”轮配置智能航行、智能机舱、智能能效、智能船体、智能平台以及智能实训系统,实现智能化全覆盖,同时在智能系统能力拓展、船舶操控 AI 模型算法、虚实融合沉浸式智能教学实训等方面实现技术新突破。

在科技感十足的船舶驾驶室,科研技术人员向参观者展示船上装配的“太行”智能系统。“该系统集成人工智

能算法、先进的传感器和自动化控制技术,涵盖态势感知、自主决策、航行控制和综合信息显示单元,具备自主航行、自动靠离泊等功能,能实现船岸互通与远程驾控,智能化程度已达到世界领先水平。”上海船舶所“太行”智能系统高级工程师陈宇航介绍。

驾驶室后方,气导服务工作站的屏幕上正实时展示着此次巡展的航线,航线上标注有全航程气象导航数据。“得益于这套面向智能航行的气象服务系统,我们能够根据气象预测数据,实现全航程的航路、航速的自主优化,为航行提供安全、经济的全方位保障。”自由度气导专家张世龙说。

在船上的“驭海智启”智能船舶实训中心,大家争相体验模拟机舱,感受操纵船舶的乐趣。该实训中心由中远

海运集团与大连海事大学联合打造,以“新红专”轮智能船舶为核心载体,融合全电力驱动、i-Ship 智能系统等前沿技术,构建集教学实训、科研创新、技术验证于一体的综合性平台,可同时容纳 30 名学员开展驾机电综合实训、智能航行、远程控制等实践项目,是校企协同推进航运智能化人才培养、助力我国航运产业升级的标志性成果。“屏幕上展示的是大连海事大学基于数字孪生技术自主研发的一款模拟器。”实训中心大连海事大学学生介绍,通过这套模拟器,学生们可以在沉浸式虚拟环境中开展驾驶台操作、轮机设备管理、电气系统维护训练,并与实体船舶系统交互验证,提升对船舶“驾、机、电”融合系统的综合认知与实操水平。

智能港口 提高整个作业链效率

作为文化巡展的配套活动之一,“百川向海 向海图强”主题讲座在新海港客运枢纽举办。从大连海事大学教授讲解中,听众可以了解海南渔民文化和现代航运的飞跃式发展。

“这次文化巡展通过实船解说、展览展示、专家讲座等多种方式,展现中远海运在船舶工业、港口建设、远洋运输等领域的重大突破。从古老的造船技艺、航海天文、导航技术,再到当代航海科技、绿色航运等领域取得的创新成果,参观者可以在巡展中感受航海文化的丰富内涵。”海南港航控股有限公司宣传部副部长叶志翔介绍。

走进全国最大的港口客运滚装综合枢纽——新海港,宽敞的大厅里人流如织,值机、安检、登船动线顺畅高效,船舶调度也井然有序。

“琼州海峡智能化调度系统可以有效统筹调配琼州海峡客滚运输的 49 艘船舶。”海南港航控股有限公司海口新海港轮渡码头常务副总经理梁超介绍,该系统应用了雷达、大数据、智能算法等前沿技术,可以对船舶的船况、航速、装载量等进行实时监控,并具有智能指泊功能。“目前,我们正推进将该系统接入智能港口生产系统,以提高整个作业链的效率。”梁超说。